



## Fiche technique

**Bonjour à tous ! 😊**

Dans l'optique de présenter ce concert dans les meilleures conditions pour le public, nous vous invitons à faire suivre ce document à vos partenaires techniques. Si certaines conditions sont difficiles à obtenir, ou bien des équipements manquants, n'hésitez pas à nous contacter afin de trouver les meilleures solutions qui soient. Dans tous les cas, ce document explique les spécificités techniques et modalités d'accueil du groupe Étensèl, c'est-à-dire... nous ! 😊

D'ores et déjà, veuillez prévoir une salle fermée (nous ne vous en dirons pas davantage 😊), et surtout une porte bien graissée afin qu'elle ne réveille pas le batteur qui a tendance à s'endormir avant le concert au lieu de réviser ses patterns 🙄. Merci de prévoir également de l'alcool à gogo et tout ce qui s'ensuit... en option ! Ainsi que du déodorant chimique, histoire d'avoir bien la tête dans les étoiles 🤪

Mis à part ça, plus sérieusement :

- 1 repas végétarien
  - 1 repas sans viande, ni poisson, ni œuf, autrement dit vegan
  - 1 repas standard dit normal, c'est-à-dire avec n'importe quoi dedans mis à part du poisson
- Nous ne buvons pas d'alcool pour des raisons professionnelles, familiales, juridiques, etc. Mais que ce soit de la boisson pétillante ou non pétillante, nous serons aux anges ! 😍

Pour faire écho à ces quelques petites blagues en guise d'entrée (il n'y a que les repas à prendre au sérieux !), nous sommes très heureux de venir jouer chez vous, avec vous ! Nous nous ferons un vrai plaisir de partager notre passion commune, et surtout partager tous ensemble cette joie de danser et de faire vibrer la musique 😊

**Mais... nous ne nous sommes pas encore présentés ! 😊**

## CONTACTS

**Diffusion** : Rémy LUCAS – 07.71.67.17.08 – [remedius26@gmail.com](mailto:remedius26@gmail.com)

**Administration** : Valentin MEROU – 06.28.32.55.50 – [valentin.merou@gmail.com](mailto:valentin.merou@gmail.com)

## **SUR SCÈNE**

### **FORMATION**

Narayan : guitare – côté jardin

Rémy : batterie et guimbarde – au centre de la scène, plutôt vers le fond

Valentin : violon – côté cour

### **PLATEAU**

Nous jouons sur une scène de dimensions minimales 6x4 mètres, et de hauteur minimale 40 cm.

Merci de revenir vers nous si l'une des mesures est plus petite.

La batterie doit être surélevée de 20 cm sur 2 praticables de 2x2 mètres minimum.

Nous souhaiterions avoir des loges chauffées (si nécessaire bien sûr) et fermant bien à clef, ou sécurisées d'une manière ou d'une autre, avec accès direct à la scène.

### **TEMPS D'INSTALLATION**

30 minutes d'installation et 45 minutes de balances.

En cas de forte chaleur ou pluie, le plateau doit être couvert et à l'ombre, à la fois pendant les balances et le concert, afin de préserver autant le matériel électronique que les musiciens !

### **DIFFUSION**

Le système de diffusion devra être installé et calé avant l'arrivée du groupe.

Une qualité professionnelle est à prévoir, avec 3/4 voies actives et suffisamment dimensionnées avec Sub, adapté à la dimension de la salle/jauge, sans aucune distorsion, de type L Acoustic, DnB, Meyer Sound ou équivalent.

### **MONITORS**

Il faut prévoir 3 retours, soit 1 par musicien. Pour la batterie, la dimension nécessaire est de 15" minimum.

# Plan de scène



**RÉMY** – batterie, guimbarde

**Retour 3**

Channels 1 à 9 et 12



**NARAYAN** – guitare

**Retour 1**

Channel 10



**VALENTIN** – violon

**Retour 2**

Channels 11 et 13

## Patch et listing matériel

Channel	Instrument	Micro	Stand
1	Kick In Beta	91	/
2	Kick Out	D6	Petit pied de micro
3	Caisse claire	I5	Clamp
4	Tom 1	D2 ou 604	Clamp
5	Tom 2	D2 ou 604	Clamp
6	Tom 3	D4 ou 604	Clamp
7	HH	SM81 ou C535	Petit pied de micro
8	Oh Left	C414 ou C214	Grand pied de micro
9	Oh Right	C414 ou C214	Grand pied de micro
10	Guitare	DI (fourni)	/
11	Violon	ATM350 (fourni)	Clamp (fourni)
12	Voix batteur	SM58	Grand pied de micro
13	Voix violoniste	SM58	Grand pied de micro

### En résumé, merci de nous fournir :

- 1 système de diffusion + les 3 retours
- le kit micro complet pour la batterie
- 2 SM58
- pieds de micro : 4 grands + 2 petits
- 4 clamps pour la batterie

### En conclusion :

Surtout, n'hésitez pas à nous contacter pour toute impossibilité ou demande d'équivalences.

Merci beaucoup et à très vite ! 😊

*Les musiciens du groupe Étensèl*